

Comunicato: Acustica

Testata: Ristorantiweb

Data: 28 Febbraio 2022

Link <https://www.ristorantiweb.com/featured/lacustica-in-sala-va-migliorata-ecco-una-soluzione/>

L'acustica in sala va migliorata? Ecco una soluzione

Di **Martino Ragusa**

28 Febbraio 2022



Pannelli o intonaci di qualità, ad esempio, sono in grado di migliorare notevolmente l'acustica e le caratteristiche del suono di un locale

Per molti clienti non c'è nulla di peggio di andare a mangiare in un posto troppo rumoroso dove non si riesce a parlare tranquillamente. E non sempre questo succede per colpa della musica, spesso la causa della cattiva

acustica è intrinseca alla struttura della sala che amplifica e distorce i normali rumori durante il servizio.





I ristoranti di per sé, sono ambienti rumorosi caratterizzati da suoni con frequenze molto diverse tra loro come il tintinnio di posate e bicchieri, i frigoriferi sempre in funzione, l'aria condizionata, il brusio dei clienti. Se, quindi, si tratta di ambienti già di per sé inclini al chiasso, non prevedere sistemi o soluzioni acustiche ad hoc non fa che peggiorare la situazione. **Oltre che per i commensali, poi, il frastuono in un locale crea disagio anche al personale stesso**, che non riesce a sentire le comande o a servire tranquillamente i clienti.

Nella sua sede italiana, [Sto](#) è alla costante ricerca di soluzioni nel settore dell'edilizia finalizzate al benessere e al comfort. In particolare, porta avanti ricerche con l'obiettivo di studiare prodotti e materiali per una prestazione acustica perfetta per precisi ambienti.

«A seconda della destinazione d'uso di un ambiente variano le esigenze in termini di propagazione del suono, tempo di riverbero ottimale e quindi buona intelligibilità del parlato - spiega l'architetto e tecnico competente

in Acustica di Sto Italia **Selene Maria Pirrello** - *In locali e **ristoranti**, ad esempio, i clienti desiderano riuscire a parlare, senza dover sforzarsi per farsi sentire dalle persone presenti allo stesso tavolo».*

Cosa influenza l'acustica di un ambiente?

L'acustica di un locale viene influenzata da diversi fattori: la tipologia di materiale impiegato per pavimenti, pareti e soffitti, il clima dell'ambiente, gli elementi di arredo ma anche il numero di persone.

«Per migliorare l'acustica devono essere utilizzati materiali come pannelli in lana minerale o in granulato di vetro espanso ed evitati invece materiali come la gomma» prosegue l'Architetto Pirrello.

Per ottimizzare l'acustica di ambienti come i ristoranti (ma non solo), può essere utile avvalersi di **sistemi di pannelli sospesi ad alto assorbimento acustico**. Così resta immutato il concetto dell'ambiente e viene raggiunta una buona prestazione acustica. Il Sistema di Sto, **StoSilent Distance**, ad esempio, può essere montato come soffitto sospeso o rivestimento di parete con intercapedine. La sottostruttura è realizzata in profili metallici e il pannello fonoassorbente è composto da granulato di vetro espanso. I vantaggi di questo materiale sono la leggerezza, l'assorbimento del rumore e la possibilità di adattamento ad ogni forma dell'ambiente come superficie omogenea e continua senza giunti.

Altri prodotti ideali per grandi superfici possono essere composti da lana minerale e granulato di vetro espanso, in grado di assorbire il rumore in modo eccezionale. E' ad esempio così **StoSilent Direct**, ideale per **ambienti molto ampi** in quanto, in funzione della tipologia di rivestimento di finitura, è possibile realizzare superfici senza giunti anche fino a 700 metri quadrati. Pannelli come StoSilent Distance e StoSilent Direct hanno il vantaggio di contribuire positivamente alla riduzione del tempo di riverbero mediante la loro struttura porosa a cellule aperte, ma

garantendo un'estetica di design, ricercata ma di semplice lavorazione. In contesti come questi, però, spesso **vi è l'esigenza di intervenire in tempistiche ridotte**. L'applicazione di elementi modulari prefabbricati, quindi semplici e veloci da montare, disponibili in forme e colori differenti, per una maggiore versatilità e compatibilità, può quindi risultare una soluzione strategica.

«Una corretta acustica degli ambienti interni è dunque fondamentale per una buona intelligibilità del parlato, che aumenta l'efficienza e protegge la salute delle persone che lo vivono. I Sistemi StoSilent, in parallelo ad una corretta progettazione ed installazione, offrono la funzione aggiuntiva di garantire un ottimo comfort acustico udibile ma non visibile» conclude l'Architetto Pirrello.